

KATEGORIZÁCIA VÝSTUPOV FMK UCM V TRNAVE V ŠTUDIJNOM ODBORE MEDIÁLNE A KOMUNIKAČNÉ ŠTÚDIÁ

Kategorizácia výstupov nadväzuje na Smernicu 37/2021 o hodnotení výstupov tvorivej činnosti na UCM.

Navrhované kritériá pre odbor mediálne a komunikačné štúdiá	
A+	<ul style="list-style-type: none"> - Vedecká štúdiá v časopise, ktorý je indexovaný v databáze WOS alebo Scopus vydaná vo svetovom jazyku, citovaná najmenej trikrát zahraničnými autormi; alebo domácimi autormi v databáze WOS alebo Scopus, - vedecká monografia alebo kapitola v monografii vydaná vo svetovom jazyku v zahraničnom renomovanom vydavateľstve, citovaná najmenej trikrát zahraničnými autormi; alebo domácimi autormi v databáze WOS alebo Scopus, - vedecká štúdiá v karentovanom časopise, citovaná najmenej trikrát zahraničnými autormi; alebo domácimi autormi v databáze WOS alebo Scopus, - vysokoškolská učebnica s rozsahom najmenej 3 AH vydaná v svetovom jazyku v zahraničnom renomovanom vydavateľstve, zaradená medzi povinnú alebo odporúčanú literatúru na vysokých školách najmenej v troch krajinách v zahraničí alebo citovaná autormi najmenej zo štyroch rôznych renomovaných inštitúcií v zahraničí, - výstup špičkovej medzinárodnej kvality prezentovaný na významnom medzinárodnom kongrese, citovaný najmenej trikrát zahraničnými autormi; alebo domácimi autormi v databáze WOS alebo Scopus, - výstup z pozvanej prednášky na významnej medzinárodnej vedeckej konferencii dosahujúci špičkovú medzinárodnú úroveň, citovaný najmenej trikrát zahraničnými autormi; alebo domácimi autormi v databáze WOS alebo Scopus, - umelecký výstup špičkovej medzinárodnej kvality.
A	<ul style="list-style-type: none"> - Vedecká štúdiá publikovaná v časopise, ktorý je významný pre daný odbor a zároveň je registrovaný vo WOS alebo Scopus, - monografia alebo kapitola v monografii vydaná v cudzom jazyku v zahraničnom medzinárodne uznávanom vydavateľstve nezaradená do kategórie A+, - vedecký publikačný výstup z významného medzinárodného/svetového kongresu nezaradený do kategórie A+, - významná učebnica vydaná vo svetovom jazyku v zahraničnom medzinárodne uznávanom vydavateľstve, - výstup z pozvanej prednášky na významnej medzinárodnej konferencii, - umelecký výstup významnej medzinárodnej kvality dosahujúci významnú medzinárodnú kvalitu.

A-	<ul style="list-style-type: none"> - Publikáčny výstup z významnej medzinárodnej konferencie registrovanej v databáze WOS alebo Scopus, - vedecké publikácie vo významných časopisoch v odbore indexované v ERIH PLUS, prípadne WOS, Scopus, ak nie je zaradený do kategórie A, - vysokoškolská učebnica, resp. učebné texty (skriptá) vydané v domácom alebo zahraničnom vydavateľstve, ak nie je zaradená do kategórie A, - vedecká monografia vydaná v cudzom jazyku v medzinárodnom vydavateľstve, ak nie je zaradená do kategórií A+, A dosahujúca medzinárodne uznávanú kvalitu, - vedecká monografia vydaná v domácom vydavateľstve dosahujúca medzinárodne uznávanú kvalitu, - umelecký výstup medzinárodne uznávanej kvality.
B	<ul style="list-style-type: none"> - Zahraničné a domáce vedecké publikácie v časopisoch neindexovaných v databázach WOS a Scopus, ERIH PLUS, - vedecké štúdie a výstupy v zborníkoch indexovaných vo WOS, Scopus, ak nie sú zaradené do kategórie A-, - domáce recenzované vedecké publikácie v neindexovaných časopisoch alebo zborníkoch, - umelecký výstup národne uznávanej kvality, - vysokoškolská učebnica a učebné skriptá vydané v domácom vydavateľstve, - vedecká monografia vydaná v domácom vydavateľstve dosahujúca úroveň národne uznávanej kvality.
C	<ul style="list-style-type: none"> - Ostatné výstupy.

Vysvetlivky:

[A+] - špičková medzinárodná kvalita

[A] - významná medzinárodná kvalita

[A-] - medzinárodne uznávaná kvalita

[B] - národne uznávaná kvalita

[C] - nedostatočná kvalita

Poznámky:

- Pri hodnotení úrovne tvorivej činnosti v odbore mediálne a komunikačné štúdiá sa aplikuje holistické expertné (peer review) posudzovanie najvýznamnejších výstupov tvorivej činnosti.
- V rámci hodnotenia úrovne tvorivej činnosti sa zohľadňujú osobitosti v charaktere tvorivých činností v odbore mediálne a komunikačné štúdiá, čím môžu byť odôvodnené

rozdiely v podrobnom prístupe k hodnoteniu. V prípade, že sa k profilovému predmetu viažu aj umelecké výstupy, je možné predložiť aj umelecké výstupy.

- Výsledkom hodnotenia každého výstupu tvorivej činnosti je jeho zaradenie k niektorej z úrovni kvality: A+, A, A-, B alebo C.
- Výrazy „špičková medzinárodná“, „významná medzinárodná“, „medzinárodne uznávaná“ a „národne uznávaná“ v rámci hodnotenia tvorivých činností odkazujú na úroveň kvality a nevzťahujú sa k povahe alebo geografickému rozsahu konkrétnych štúdií ani k miestu realizácie výskumu ani k miestu šírenia výsledkov.
- V rámci hodnotenia úrovne kvality výstupov tvorivej činnosti sa hodnotí originalita, rigoróznosť a dosah vplyvu každého výstupu so zohľadnením osobitostí tvorivých činností a ich hodnotenia v príslušnom odbore. Kategorizácia výstupov má odporúčací charakter, každý výstup je posudzovaný individuálne.
- V prípade posudzovania výstupov osôb, ktoré sú zodpovedné za kvalitu a rozvoj ŠP je dôležité posúdenie, či je výstup v súlade s výsledkami vzdelávania profilového predmetu, ktorý posudzovaná osoba zabezpečuje. V opačnom prípade je výstup hodnotený ako C.